
سمير
العدد ٢٤٦ - ٢٥ ديسمبر ١٩٦٠
هو لسه
نايم ؟!
الى
بابا نويل
بمناسبة
عيد الميلاد
أسرة سمير
شربات
مليما
٣٠



أبنائي .. أعزائي .. قراء سمير

ان الطريق بيننا وبين الله ليس طويلا ، ان الله معك أينما تكون ، ولكن هذه الحقيقة لم يكن أحد يعرفها قبل أن يقولها الأنبياء . ونحن اليوم نحتفل بمولد «السيد المسيح» الذى قال : « ان الطريق بيننا وبين الله نستطيع عبوره بكلمة واحدة هى الحب » . قال المسيح : « أحبوا الله ، وأحبوا الناس ، بل أحبوا أعداءكم ، فان لكلمة الحب سحر قوى يُلَيِّنْ القلوب الصلبة ، ويقرب النفوس المتباعدة » .

أنت اذا أحببت جارك أحبك ، وتعاونتما على الحياة . واذا أحببت عدوك دفعته الى الخجل من نفسه ، والى مبادلتك الحب . وهكذا تقضيان على الحقد والضغينة ، ويسود السلام بينكما . ان دعوة الحب والسلام هى دعوة المسيح ، اذا طبقها الأفراد عاشوا فى سعادة ، واذا طبقتها الدول عاشت فى سلام .

رئيسة التحرير

سمير
أسسها اسماعيل زيدان وشكرى زيدان عام ١٩٥٦
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠
تصدر عن مؤسسة الأهرام والهلال

رئيسة التحرير	مديرة التحرير	سكرتير التحرير
ناديا نشأت	نتيلة راشد	رمسيس كامل



الزبون الطويل الشعر : انا حلقت عندكم قبل كده !
الحلاق : مش معقول يابيه ! احنا فاتحين المحل من سنتين بس .

***

المدرس : خمس بدل ، و ٤ احذية ، و ٥ قمصان يبقوا ايه ؟
التلميذ : يبقو خمس رجالة فيهم واحد حافى .

***

ابن ثرى الحرب : بابا ، المدرس قال لازم تشترى لى انسكلوبيديا .
ثرى الحرب : انسكلوبيديا ايه وبتاع ايه ، ما تروح فى الاتوبيس أو فى الترماى ياأخى

حسن متلا

***

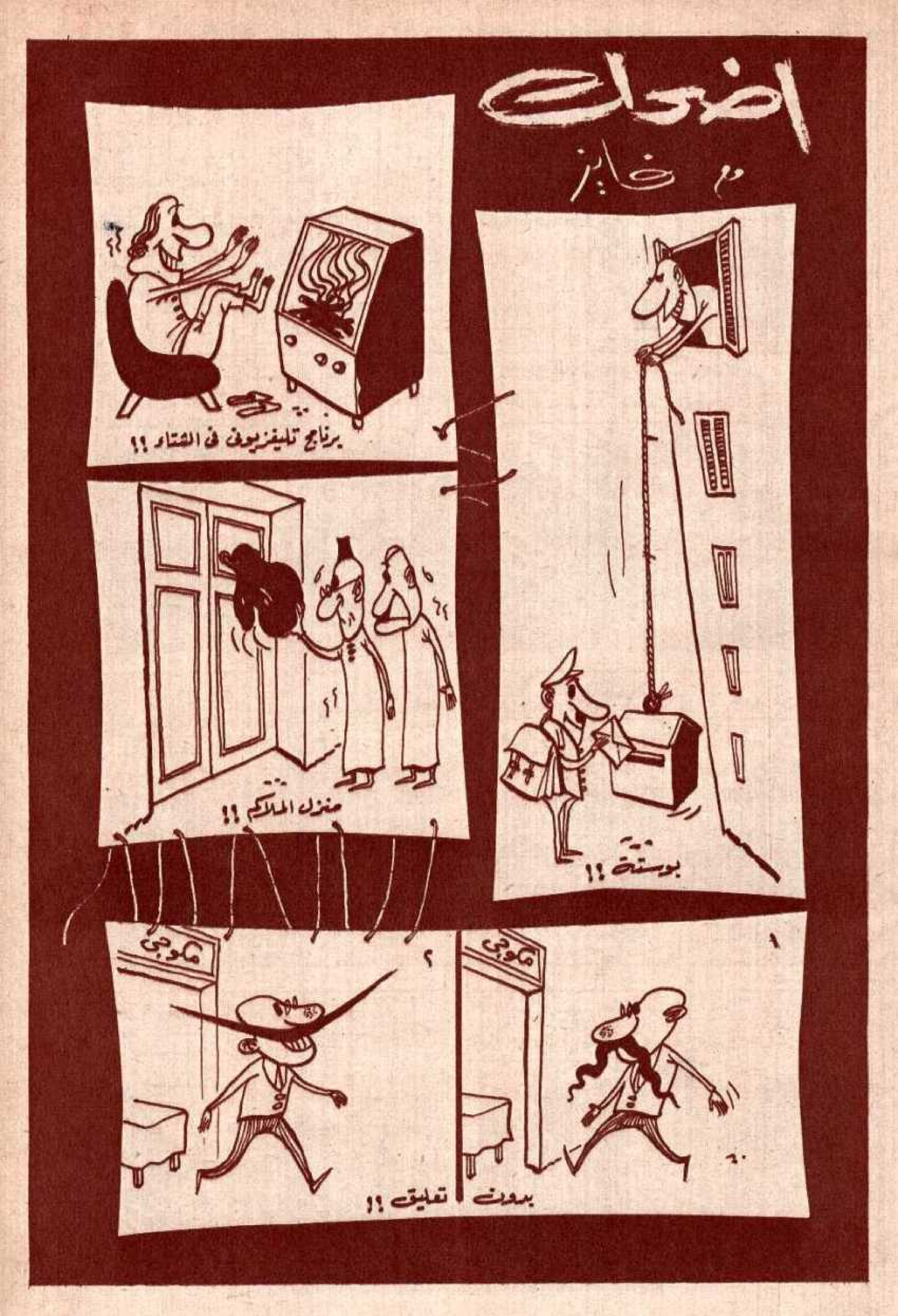
المدرس : اتأخرت ليه يا محسن ؟
محسن : كان بابا عاوزنى فى البيت .
المدرس : ليه ، ماكانش فيه حد غيرك ؟
محسن : لا ، أصله كان يضربنى .

مصطفى موسى ـ ميت غمر

مثل بلدى

حَبَّهْ تِتْقِّلْ المِزَانْ

الشرح : اى ان الحبة الصغيرة كحبة الفول او القمح تؤثر فى الميزان ويضرب هذا المثل للتدليل على أن كل شىء مهما كان صغيرا له قيمه ، فلا تستهن بالشىء الصغير .


اضحك
مع فايز
برنامج تليفزيوني في الشتاء !!
بوستة !!
منزل الملاكم !!
١
مكوجي
٢
مكوجي
بدون تعليق !!



باسل وسر جبل الغوريلا

ملخص : سافر « باسل » واصدقاؤه الى السودان بدعوة « من سيد » ابن عم « فلفل ». واشترك الاصدقاء مع « سيد » وعمه الأستاذ « رءوف » وصياد الوحوش « مامبا » فى البحث عن كنز مدفون فى جبل الغوريلا . ولكن احدى القبائل خطفت « سيد » لتسلمه الى اعدائه مقابل الف جنيه . وذهب « باسل » لنجدة « سيد » . وهاجم الاصدقاء القبيلة ..















حسن الحاج


وتمكن ثلاثة من الأشرار من الفرار...
الحمد لله ! لقد نجوت !


أتوسل إليكم أن تتركوني وخذوا الألف جنيه !
لقد فر المجرم الأصلي ويجب القبض عليه !


لاداعى للمطاردة ! المهم أننا أنقذنا "سيد" ، واسترجعنا الألف جنيه ، ولاننس أن أمامنا طريقاً طويلاً حتى نصل إلى "جبل الغوريلا" !


واستأنف الأصدقاء رحلتهم وقطعوا مسافة طويلة من غير حادث ، ووصلوا إلى جبال "كردفان"...


أرجو ألا تكونوا قد تعبتم من السير ياأصدقائي ؟
كلا ! فنحن كشافة والمشي هو مهنتنا !


المناظر هنا رائعة حقيقة !
تمتعوا أنتم بالمناظر ! أما أنا فأفضل زجاجة "كازوزة" !


نحن نقترب من "جبل الغوريلا" ، وسنمر خلال ممر ضيق شديد الخطورة ...


الممر ضيق جدا ! وعلى كل واحد أن يسير فى حذر شديد !
ياه !

كامل حسن











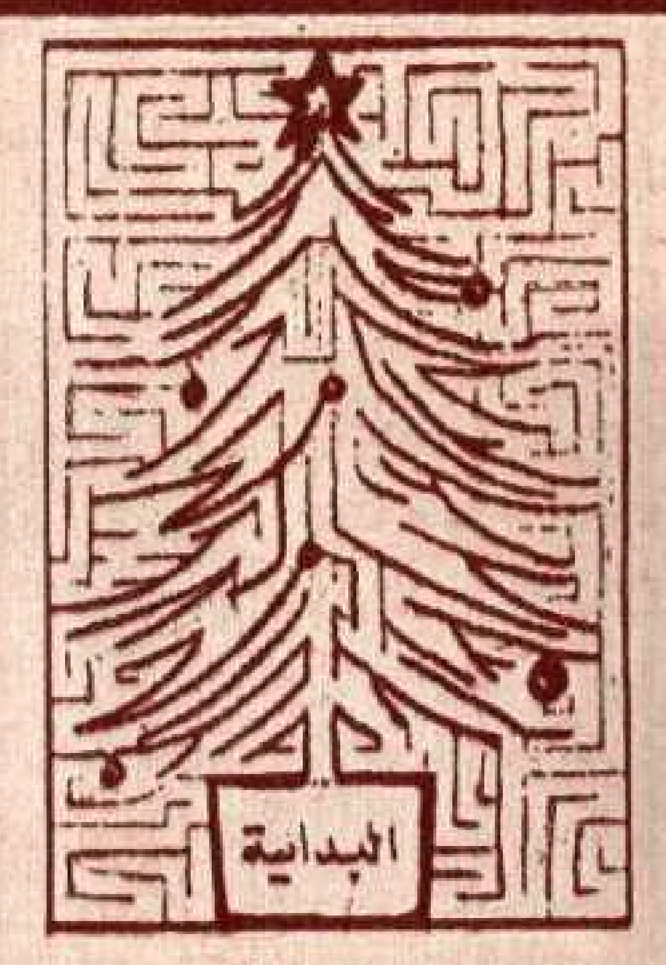






البقية في العدد القادم

تسالي العيد



شجرة الميلاد

ما هو أقصر طريق يمكنك أن تقطعه لتصل من قاعدة الشجرة الى النجمة التي فوقها ؟



هرم من الكور

هذا الهرم مكون من الكور . قاعدته ثلاثية . كل ضلع منها ٥ كور ، فكم عدد الكور التى تكون الهرم؟

(انظر الحل على صفحة ٣٠)

لا تشتر بطاقة معايدة .. اصنعها بنفسك

ستدهش لسهولة صنعها ، ولقيمتها عند الاصدقاء .



الادوات المطلوبة :

١ – قطعة اسفنج صناعي (يباع في الصيدليات) .
٢ – ورق أبيض سميك مصقول – ٣ – الوان .
٤ – مقص ، قلم رصاص .

الخطوات :

● قطع قطعة الاسفنج الصناعى الى شرائح سمك كل منها ١ سم . ● ارسم الشكلين ١ ، ٢ ، على الاسفنج . ● قص حولهما بالمقص . ● أصبحت الاشكال الآن جاهزة عندك . ● غطها بالالوان ، واضغطها على الورق فينطبع الرسم على الكارت . ● اكتب كلمة رقيقة أسفل الرسم وارسله لصديقك .


طرزان
المنقذ الجبار !
طرزان العظيم ، يقاتل هذه المرة لانقاذ ابنه « كودو » . . .
أنا متهيأ لى سامع صوت خنزير متوحش ياكودو !
لا ياذومبى ! دامش صوت خنزير ، دا فى الغالب صوت طفل بيبكى !


تعال نشوف إيه الحقيقة !


هئ ! مسكين ياابنى ! انت جعان !
وا - وا - وا !


ممكن نقدم لك أى مساعدة ؟


ماتخافيش منا ! هو ابنك بيعيط ليه ؟!
جعان ! ممكن تجيبوا له شوية لبن قبل مايموت من الجوع ؟..



نادية حمدى


...أنا بقى لى تلات أيام وأنا ماشية ، والظاهر إنى تهت ومش عارفة الطريق ، ودلوقت أنا تعبانة خالص ، ومش قادرة امشى وابنى هايموت من الجوع ؟!


فيه قرية قريبة من هنا ! أنا ودومبى حانروح نجيب لك شوية لبن منها ، وخليك انت لغاية مانرجع!...


...وهانعمل لك كوخ صغير يحميك من الحيوانات قبل مانسيبك وحدك ؟


لكن انت كنت ماشيه لوحدك ليه ؟ راح فين جوزك ؟
جاموسة متوحشة قتلته عند قرية "رامبا" من أربعة أيام وأنا كنت راجعة لأهلى عند النهر الكبير ؟


احنا هانرجع قبل المغرب ، اطمئنى !
أشكركم ! إنتم طيبين خالص ! ربنا يحميكم ؟


إسمع ياكودو ... إذا مارجعناش قبل المغرب أهلنا هايقلقوا علينا ، وكمان أبوك طرزان هايزعل منك ؟
طرزان مايزعلش من مساعدة الضعفاء ! ياريت اعرف هو فين كنت رحت له على طول ؟

فريد بواب











عبد الله الباكستانى











مصطفى السيد مصطفى



وقعت حوادث هذه المغامرة فى عهد
"أوزيماريس" قد أرسل المهندس "مانى"













الفرعون "أوزيماريس" قبل الميلاد بحوالى ٣٠٠٠ سنة تقريبا ، وكان الفرعون يطلب منه أن يبنى له قبراً مبتكراً من طراز جديد ، وفى ليلة السفر ...













كان من تقاليد مدرسة «العادل» للبنات ، ان تقوم الطالبات بتقديم الهدايا الى ابناء الحى الفقراء كل عيد . فما يكاد العيد يقترب ، حتى تبدأ الطالبات فى اعداد الهدايا ، بعضهن يقدمن ملابس من عندهن ، وبعضهن يشترين الهدايا من السوق .

ولما اقترب العيد هذا العام وقفت ناظرة المدرسة فى طابور الصباح ، والقت كلمة حثت فيها الطالبات على عمل الخير ، وطلبت من كل طالبة ان تقدم ما تستطيع دون أن ترهق نفسها .

وفى مساء ذلك اليوم فى القسم الداخلى كانت «حمدية» وهى طالبة لطيفة محبوبة تعد نقودها لترى هل تكفى لشراء هدية ام لا ؟ فلما انتهت من عد نقودها ابتسمت فى ارتياح ، فقد كانت النقود كافية لشراء الهدية التى تفكر فيها .

اسرعت « حمدية » الى المشرفة الاجتماعية للقسم الداخلى ابلة «ثريا» ، وكانت بينهما صداقة واعزاز ، فدقت بابها مستاذنة فى الدخول ، ثم عبرت الباب وهى تبتسم قائلة :

ـ انا جاية ارجاك تيجى معايا بكره ، علشان نشترى هدية العيد .

وردت ابلة « ثريا » فى مرح :

ـ وانا كمان عاوزه اشترى هدبتى ، لكن يا ترى ايه الهدية اللى ها تشتريها يا «حمدية»؟

فقالت « حمدية » فى لهجة جادة :

ـ ها اشترى حذاء اسود لامع مقاس ٤٢ .

اندهشت ابلة « ثريا » عندما سمعت هذا الرد ، ورفعت راسها الى « حمدية » وقالت لها :

ـ انت عارفة انك لازم تشترى هدية للاولاد ؟ وحذاء مقاس ٤٢ دا بتاع رجل كبير .

ولم تتردد « حمدية » فى ان تقول :

ـ انا مصرة يا ابله ، لازم اشترى الحذاء ده !

فسالتها ابله « ثريا » :

ـ ليه ؟ مصرة ليه ؟ لازم فيه سبب قوى .

فقالت « حمدية » :

ـ سبب قوى جدا ، واحب حضرتك تعرفيه .

وبدات « حمدية » تروى قصة الحذاء الاسود اللامع .

كان ابى منذ اربعة اعوام تاجرا ناجحا فى قريتنا ، وكان دكانه فيه كل ما تحتاجه القرية من الوان التجارة ، ابتداءا من ابرة الخياطة الى جهاز العروسة . ولم يكن ابى تاجرا شرها ، على العكس كان يكتفى بربح قليل مما جعل اهل القرية يحبونه ، ويقبلون على التعامل معه ، حتى نمت تجارته نموا كبيرا .

وكان ابى يدخر من ارباحه جزءا لا باس به ، وكان يقول لأمى : انه يامل ان يشترى عربتين يجعلهما خط مواصلات بين قريتنا وعاصمة المحافظة .

وذات يوم عاد ابى فرحا الى المنزل ، وقال لوالدتى : ان المبلغ قد اكتمل ، وانه سيذهب غدا الى العاصمة لشراء العربتين .

ولم يكد ابى ينتهى من حديثه حتى سمعنا صراخا يرتفع هنا وهناك « حريقة .. حريقة .. البلد بتتحرق » .

واسرعنا جميعا الى خارج المنزل فاذا بالنار مشتعلة فى القرية من شرقها لغربها ، وكانت الريح قوية فحملت النيران الى كل مكان .

شارك ابى اهل القرية فى اطفاء النار ، وظلت النيران مشتعلة طول الليل رغم جهود رجال الاطفاء ، وهكذا لم يات الصباح حتى كانت قريتنا كوما كبيرا من الرماد ، بما فى ذلك متجر ابى والمبلغ الذى كان يحلم بأن يشترى به العربتين .

ولم تكن هذه كل الكارثة ، لقد احرقت النار قدمى ابى ، وعندما نقل الى منزلنا بدا لى انه لن يعيش طويلا ، وكان هو نفسه يتمنى أن يموت .

ورأينا اياما سوداء ، كنا





أسود لامع

بقلم مديحة كامل

لا نجد فيها القوت الضرورى ، وكنا نرى فيها ابى وقد فقد حماسته للحياة بعد ان اصبحت ساقاه معرضتين للبتر .

وذات يوم لا انساه ، وصلت قافلة من السيارات تحمل رجال وزارة الشئون الاجتماعية يحملون الينا المساعدات ، والتعويضات .

وجاء الطبيب فكشف على قدمى ابى ، وقال : ان المسألة ليست خطيرة كما تتصورون ، وبدا فى علاج قدمى ابى . وعندما تسلمنا المساعدات كان بينها حذاء اسود لامع مقاس ٤٢ ، ونظر ابى الى الحذاء فى حسرة وهو يقول : « كان زمان » ! .

ووضع ابى الحذاء امامه ، يراه فى الصباح والمساء ، وكأنما كان الامل فى ان يلبس هذا الحذاء هو دافعه الى الشفاء ، فقد اخذت صحته فى التحسن ، ولم تمض أسابيع حتى كانت قدماه قد شفيتا تماما ، وهكذا قام ووضع الحذاء فى قدميه وخطا خطوة ، وخطوة أخرى ، فراى انه يستطيع ان يسير ، وان يعاود الكفاح . لم يصدق ابى نفسه واخذ يقفز كطفل صغير وهو يقول : «انا بامشى .. بامشى»

وخرج ابى الى الشارع ، راى الناس يعملون فى اعادة بناء القرية فشاركهم العمل ، ولما صرفت الوزارة لنا التعويضات عاود ابى فتح متجره ، وعادت الامور تسير سيرها المعتاد وعاد الربح والامل .

وفى العام الماضى ، كان ابى قد ادخر المبلغ الذى ظل يحلم به لشراء العربتين ، واشترك مع بعض اهل القرية فى فتح اول خط مواصلات بين قريتنا وعاصمة المحافظة .

واليوم تجدين فى متجر ابى صندوقا من الخشب والزجاج موضوعا فى مكان بارز وبداخله الحذاء الاسود اللامع الذى اعاد له الامل فى الحياة .

وها انت ترين يا استاذتى العزيزة ، اننى عندما اريد شراء حذاء اسود مقاس ٤٢ ، انما احتفل بذكرى الحذاء الذى اعاد لابى امله ، فانا اريد ان اشترى املا لرجل ربما كان قد فقد حماسته .

ورفعت ابله « ثريا » راسها الى طالبتها العزيزة ، وفى عينيها بريق الاعزاز والحنان وقالت :

ــ معاك حق يا «حمدية» ، احنا هانتزل بكره ، لكن مش هانشترى حذاء واحد ؛ هانشترى حذاءين ، قصدى املين .




كنز القرصان
خبا القرصان الشهير « مورجان » كنزه فى جزيرة فى البحر . وفى امكانك الاشتراك مع اربعة اصدقاء او اقل فى البحث عن الكنز .
طريقة اللعب : ١ – احضر خمسة زراير من ألوان مختلفة ، وزهر طاولة ، ويأخذ كل لاعب زرارا يعتبر سفينة .
٢ – يلقى كل لاعب الزهر ، ومن يحصل على أكبر رقم يضع زراره على أية خانة يختارها ويليه فى اللعب الجالس على يمينه وهكذا .
٣ – يجب أن تصل سفينة واحدة الى شاطىء الكنز ، بعد أن تغرق السفن الاربع الاخرى.
٤ – يلقى كل لاعب الزهر حسب دوره ، ويتحرك عددا من المربعات فى أى اتجاه يختاره ، فاذا لم يرد ان يتقدم فى اتجاه واحد ، فله أن يلعب فى اتجاه ثان أو ثالث حتى ينهى العد .
كيف تغرق سفينة ؟ : لاغراق سفينة اللاعب الآخر، عليك أن تصل اليها بعدد زوجى (٢ ، او ٤ او ٦)
الفائز : هو اللاعب الذى بعد ان يغرق جميع السفن الاخرى يصل الى جزيرة الكنز برمية فردية (١ – ٣ – ٥) ، وله ثلاث رميات متتالية ، فاذا لم يصل فى احداها الى جزيرة فلباقى اللاعبين ان يعودوا الى اللعب من البداية ، وتبدأ الحركة مرة اخرى .
شاطئ الكنز
شاطئ الكنز
شاطئ الكنز
شاطئ الكنز
شاطئ الكنز

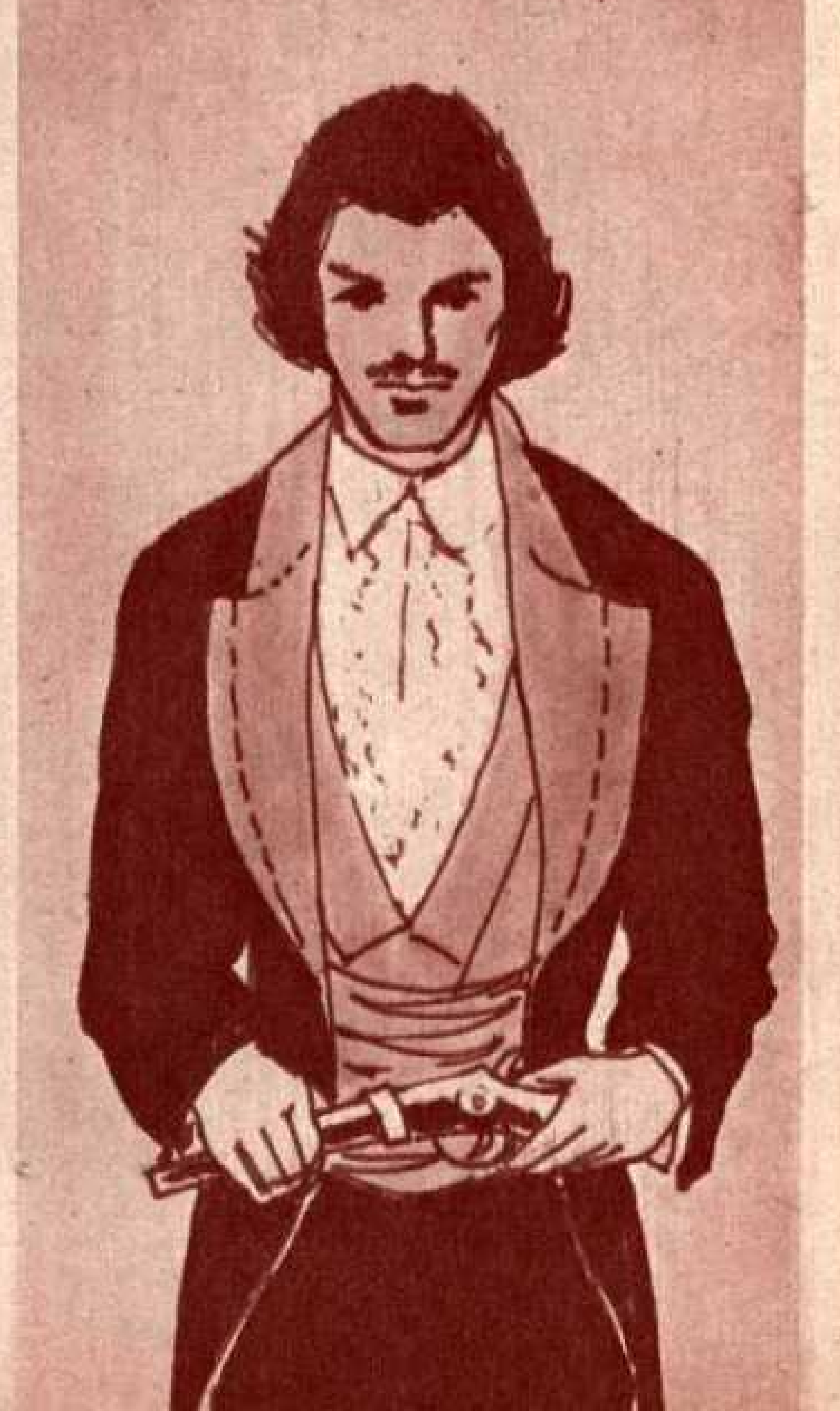
من الأدب العالمى نقدم

الكونت دى مونت كريستو

للكاتب العالمى اسكندر ديماس

ملخص : قضى « ادمون دانت » فترة طويلة فى السجن نتيجة لمؤامرة دبرها له « فرناند » و « دانجلرز » و « فيلفور » وفر «الدانت» من السجن، وعثر على كنز جعله غنيا جدا ، وسمى نفسه «الكونت دى مونت كريستو» وبدأ ينتقم من اعدائه ..





الفصل الثانى والعشرون

انتقم الكونت « دى مونت كريستو » من عدويه القديمين « فرناند » « دانجلرز » ، وبقى امامه « فيلفور » .

وفى نفس اليوم الذى انتهى فيه مستقبل «دانجلرز» ، وقضى عليه ، مرضت « فالنتين » ابنة « فيلفور » بمرض غريب ، فاستدعى « فيلفور » الدكتور « دافنى » لعلاجها .

وعندما علم « ماكمسيملان موريل » ابن « موريل » وهو فى نفس الوقت صديق «دانت» القديم ، عندما علم بمرض « فالنتين» أسرع الى الكونت « دى مونت كريستو » ورجاه أن ينقذ « فالنتين » لانه يحبها .

واخبره أن زوجة « فيلفور » الثانية ، تحاول قتل « فالنتين » ، وانها تستعمل سما بطيئا لقتل الفتاة ، ليحصل ولدها على ميراث « فيلفور » كله .

ووعد « مونت كريستو » « ماكمسيملان » بانقاذ « فالنتين » ، وبدأ ينفذ وعده فى نفس اليوم ، فاسرع باستئجار بيت خال بجانب منزل « فيلفور » ، وسمى نفسه باسم مستعار دون أن يعرفه احد .



وكانت هناك حديقة تفصل المنزلين، وقبيل منتصف الليل عبر « مونت كريستو » الحديقة التى تفصل البيتين ، ثم دخل الى غرفة « فالنتين » فوجد الفتاة نائمة وقد شحب لونها .

امسك « مونت كريستو » بكوب الدواء الذى تناولته « فالنتين » وتذوق الدواء ، ثم اختفى خلف ستارة فى الغرفة ليرى مايجرى فيها .

وبعد حوالى ساعة فتح باب الغرفة فى حذر ، ودخلت زوجة « فيلفور » ، واقتربت من فراش المريضة ، ثم اخرجت زجاجة صغيرة ، افرغت محتوياتها فى كوب الدواء ثم خرجت بهدوء .

خرج «مونت كريستو» من مخبئه ، وتذوق ماوضعته زوجة « فيلفور » وتمتم يقول :

ــ انه سم رهيب .

ثم افرغ اكثر السم ، وترك بقية منه تدل على ان « فالنتين » قد شربت اكثره . وبعد لحظات استيقظت « فالنتين » ومدت يدها لتأخذ الدواء ، فامسك « مونت كريستو » يدها ومنعها من تناوله ، وظنت الفتاة اولا انها تحلم ، ولكن عندما همس فى اذنها انه رسول من « ماكسيملان » ارتسمت على شفتيها ابتسامة ثقة واطمئنان .

وبعد ان شرح لها « مونت كريستو » الحقيقة ، اخرج لها علبة بها اقراص ، واعطاها قرصا وقال لها :

ــ ابلعى هذا القرص ، ولا تنزعجى مهما حدث لك ، سوف يضعونك فى اكفان الموتى ولكن لا تخافى .

ولم تتردد « فالنتين » وابتلعت القرص فى اطمئنان وهى تبتسم فى ضعف .

واختفى « مونت كريستو » مرة اخرى خلف الستارة ، وقرب الفجر دخلت زوجة « فيلفور » مرة اخرى ، وعندما وجدت ان كوب السم لم يبق فيه الا القليل ، ابتسمت فى ارتياح ، فقد ظنت ان « فالنتين » قد شربت السم ، فالقت باقى السم فى المدفاة ومسحت الكوب بمنديلها بعناية .

وفى الصباح دخلت المرضة الى حجرة « فالنتين » لتراها ، ولكنها لم تكد ترى وجهها حتى خرجت تجرى وهى تصيح فى طلب النجدة ، وكان الدكتور « دافنى » قد وصل فى هذه اللحظة فاندفع هو و «فيلفور» الى غرفة « فالنتين » ، والقى الدكتور نظرة على وجه الفتاة ، وعلى جسمها الممدد من غير ادنى حركة وقال :

ــ انها لم تعد فى حاجة الى علاج ، او مساعدة ، لقد ماتت « فالنتين »

وفى تلك اللحظة ظهرت زوجة « فيلفور » على الباب ، ونظرت الى كوب الدواء فاصابها الفزع ، ان الكوب الذى تركته فارغا فى الليل قد امتلأ الى ربعه . ومد الدكتور « دافنى » يده وامسك بالكوب وتذوق السائل وصاح :

ــ آه ، لقد بدات افهم السر !

ورفع الدكتور « دافنى » بصره الى زوجة « فيلفور » وهز راسه هزة الادراك ، فارتسمت على وجهها علامات الفزع الشديد ثم اسرعت بالاختفاء ، وهنا فهم « فيلفور » كل شىء .

البقية فى العدد القادم











كوثر عبد الحليم











مجدى احمد خليل










احمد محمد كركوكلي



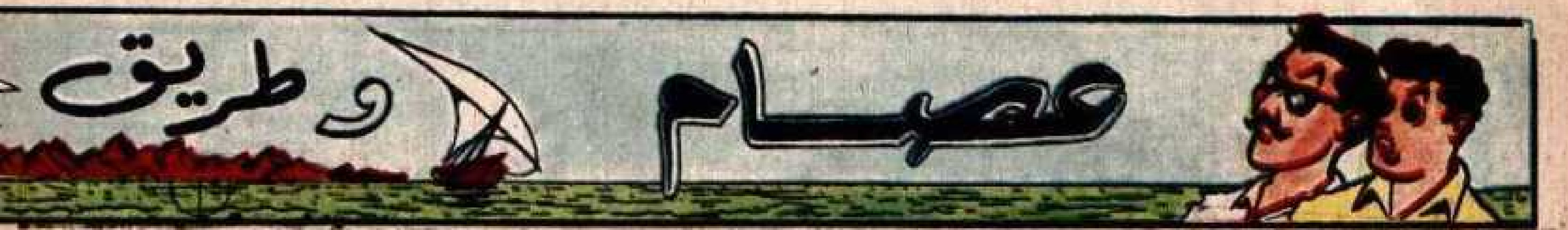








تركه محمد علي


عصام وطريق




ألو .. ألو .. "سمكة القرش" تنادى محطة ٥
محطة (٥) تستمع ! حوّل !
من "سمكة القرش" إلى محطة (٥) ، هذه هى الأوامر ، تُسلم البضاعة اليوم فى "وادى الدوم" الساعة (١١) مساء باليد ، نفذوا الخطة بدقة فالرادار ومدافع السواحل تتبعنا ...


ألو .. ألو مفهوم! حوّل
لف الضبعة بسرعة .. عاوزين نوصل "وادى الدوم" الساعة (١١) بالظبط !.

وفى هذه الأثناء ...
الشمس قربت تغيب ! لازم نقضى الليلة هنا !
أنا عارف مكان كويس ! اسمه "وادى الدوم" !


آدى وادى الدوم ! نقدر نختار مكان كويس ننام فيه !


فيه محطة رادار ! تعال نقول لهم إننا هنا أحسن !


مفيش مانع تقضوا الليل هنا بس خليكم بعيد أحسن دى منطقة عسكرية ؟!


وأقبل الليل ، وسيارة مجهولة تشق طريقها على ساحل البحر الأحمر.
ها نوصل وادى الدوم الساعة عشرة ونص ، ونقدر ننفذ الخطة إذا كانت الدوريات مشغولة فعلا !
انت عارف إن المعلم مايهمهش حاجة !

سونيا حسن





ملخص : سافر « عصام » الى البحر الاحمر بدعوة من « الجزولى » . وفى الطريق تعرف « بكمال » ، فى الوقت اللى كانت فيه عصابة من المهربين تستعد داخل معسكرها لتهريب شحنة من المخدرات فى غواصة ...

وفى الساعة(١١) أمام وادى الدوم برزت غواصة...



واقتربت العربية المجهولة من محطة الرادار ...





















ويلبس المهربان قناعين ..





وانفجرت قنبلة غاز منوم فى وجوه الجنود ..





مايسة مصطفى مرزوق

















نسن مصطفى مرزوق








!

بسرعة شوية! فيه واحد جاى ناحيتنا!











والرادار جهاز يرسل موجات لاسلكية في كل الاتجاهات، فإذا اصطدمت هذه الموجات بجسم فإنها ترتد ثانية، ثم يلتقطها جهاز استقبال خاص وكل الدول تضع أجهزة الرادار على حدودها لاستكشاف تحركات العدو، وعندما لم يجد "عصام" رجال الحدود حول الرادار، أدرك أن هناك أمراً خطيراً قد حدث، فماذا يفعل "عصام"؟

البقية في العدد القادم


سامح نزيه شاهين

حفلة عيد الميلاد









وفى ليلة الحفلة..

ترن ! ترن !














أحمد داود طلعت

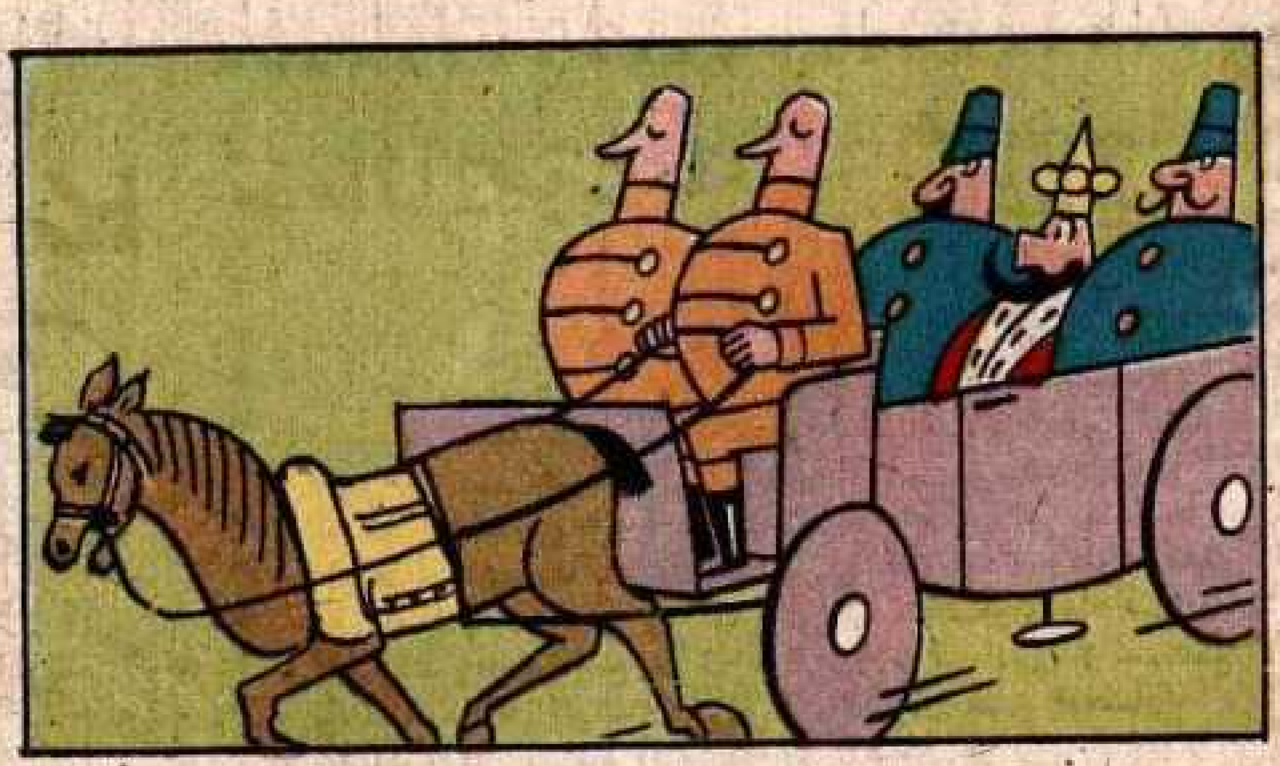
السلطان بهلول

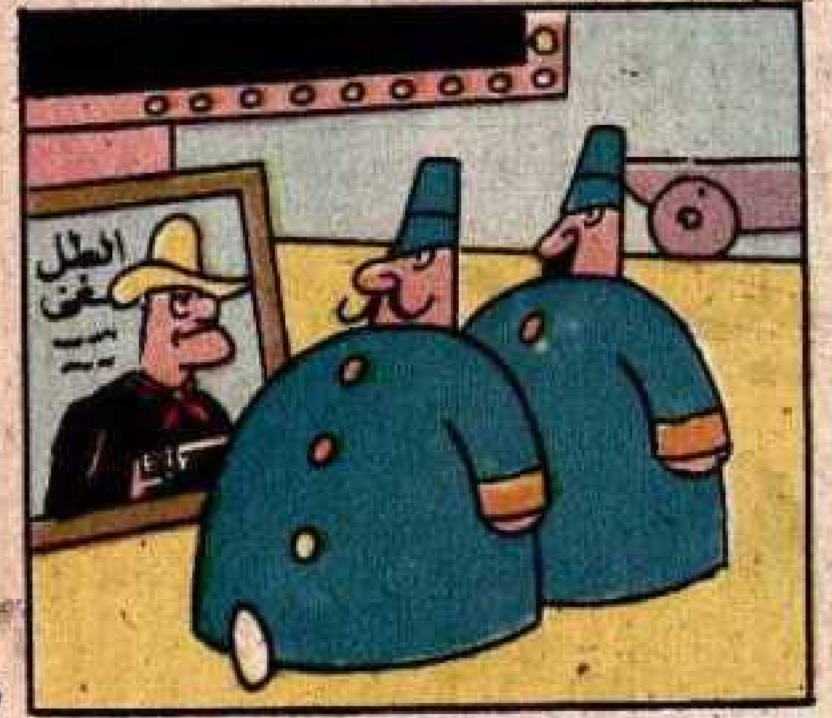

















عمر عثمان عمر



س : ما هي البـاكتريا ؟ وما هي الامراض التي تسببها ، ومن الذى اكتشفها ؟

رياض عبود – لبنان

ج : الباكتريا كائنات حية دقيقة لا ترى بالعين المجردة ، وتظهر فقط تحت الميكروسكوب في مجموعات بالغة الصغر على شكل حلقات أو عصى او لوالب ، والباكتريا منها النافع ، ومنها الضار ، والنافع منها ضروري لحياة الانسان كالباكتريا التى تخصب الارض ، وتخمر الخبز والجبن ، والباكتريا الضارة هي الجراثيم أو الميكروبات التي تسبب الامراض المختلفة ، وهي تتكاثر بسرعة في جسم الانسان وتسبب امراضا كثيرة كالتيفود والدفتريا ، والعالم الفرنسي «لويس باستير» هو اول من اكتشف ان الجراثيم هي التي تسبب الامراض . ويرجع الفضل الى «باستير» في ادخال طرق التعقيم للوقاية من الامراض التي تسببها الجراثيم ، ولذلك اشتهرت طريقة التعقيم باسم «البسترة» .



حل شجرة الميلاد
(هذا الرسم يبين لك الطريق)

حل : هرم من الكور
(٣٥ كرة)

باختصار

● الى الصديق ياسين صالح العزي (كركوك – العراق) : يصنع الزجاج من خليط من الرمل والجير والصودا .

● الى الصـديق عزت حنفي (السودان) : لا يفقد خزان اسوان اهميته بعد انشاء السد العالى ، فهو ضروري للتحكم في المياه التي يختزنها السد العالى ، علاوة على فائدته في توليد الكهرباء .

● الى الصـديق مصطفى السيد عقده (طنطا) : ابطال الحياد الخمسة هم : «جمال عبد الناصر» ، و «نهرو» رئيس وزراء « الهند » ، و « جوزيف تيتو » رئيس جمهورية « يوجوسلافيا » ، « ونكروما » رئيس جمهورية « غانا » .

ماذا يحيرك

تجيب عليها ماما لبنى

أنا « ألدغ » ، ولذا يسخر مني اصدقائي في المدرسة .

ا . س . جاردن سيتى

– هذا التصرف من اصدقائك غير انساني ، وغير لطيف منهم أن يسخروا من نقطة ضعف لا ذنب لك فيها . ابتسم ياصديقي ، ولا تغضب منهم ، بل كن اكثر تسامحا ، واضحك معهم عندما يضحكون على (اللدغة) وعلى نطقك الغير سليم . ولكن في نفس الوقت ، حاول ما أمكنك أن تقف وحدك أمام المرآة ، وكرر الحرف الذى لا تستطيع نطقه عشرات المرات ، وثق أنك بتكرار هذه المحاولة ، ستتغلب على هذه المشكلة البسيطة .

ردود سريعة

● الى الصديقة مها – مصر الجديدة : ان امك مهما قست عليك ، فليس معنى هذا أنها لا تحبك ، بل انها تلجأ للقسوة لمصلحتك ، فاعذريها اذ ان اعباءها ، ومسئولياتها ، تجعلها متوترة الاعصاب ، فساعديها ، وكوني مرحة ، واشعريها بأنك أهل لثقتها بك .

● الى الصديقة ناهد احمد – الكويت : تصرفات اخيك هذا غير طبيعية ، انه يمر بمرحلة دقيقة في حياته ، فهو يتصور نفسه رجلا كبيرا ، من حقه أن يفرض آراءه ، حتى لو اتخذ اسلوبا غير مهذب ، فهمه هذا يدل على قصور في التفكير ، ويجب أن يعامل بالشدة احيانا ، وبالرفق احيانا اخرى من والديه ، حتى يعود الى صوابه .

ارسم واكسب جائزة لك ، وجائزة لمدرستك ...

ميداليات ذهبية وفضية - رحلة الى بولندا - وآلاف الجوائز الاخرى



يسر « سمير » أن يدعو **أصدقاءه من هواة الرسم الى الاشتراك في المسابقة العالمية لرسوم الاطفال التي تنظمها الاذاعة((البولندية))تحت اشراف اللجنة القومية البولندية لشئون اليونسكو .**

موضوع المسابقة

موضوع المسابقة هو«وطنى» أى المطلوب منك أن تختار المنظر الذى يعجبك ويستهويك من وطنك وترسمه .

مثلا : منظر احتفالات شعبية - مصانع - مناظر ريفية - فى المدرسة - فى البيت - الاساطير - الحوادث التاريخية .

الشروط

١ - لك الحق فى اختيار المادة التى ترسم بها . الوان ماء زيت ، رصاص ، فحم ، حبر طباشير ملون .

٢ - لايقل مقاس اللوحة عن (٢٥×٣٥ سم) .

٣ - المسابقة لكل الاطفال أقل من ١٥ سنة .

٤ - ترسل اللوحات الى مجلة « سمير » حتى يوم ٢٠ يناير سنة ١٩٦١ .

٥ - اكتب اسمك وعنوانك وسنك (بالكامل) على ظهر اللوحة ، واذا أشرف مدرسك على الرسم ، اكتب اسمه بالكامل وعنوان المدرسة .

الجوائز

١ - سيمنح الفائزون ومدرسوهم ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية وشهادات تفوق .

٢ - جوائز أخرى منها : السفر فى رحلة الى « بولندا » ومنها : قوارب ، وأجهزة راديو ترانزستور وآلات تصوير ، ولعب ومصنوعات فنية واسطوانات وكتب ، وآلاف الجوائز الثمينة الاخرى .

٣ - سيكون من حق الفائزين حضور دراسات فنية فى « بولندا » .

هيئة التحكم

١ - ستتكون هيئة التحكيم من مندوبين عن راديو بولندا ، ومدرسين وفنانين ، وغيرهم

٢ - ستعرض الرسومات الفائزة فى معرض خاص يقام فى « وارسو » عاصمة «بولندا»

هدية العام الجديد

نتيجة بلاستيك

يقدمها سمير لأصدقائه العرب



يناير ١٩٦١						هدايا سمير
السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
	١	٢	٣	٤	٥	٦
٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠	٣١			

اللباد

احجز نسختك من البائع ..

لتحصل على أجمل هدايا العام

يوم الأحد أول يناير ١٩٦١

العدد

+

الهدية

٤٠ مليما



سمير
thebabypirate
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net